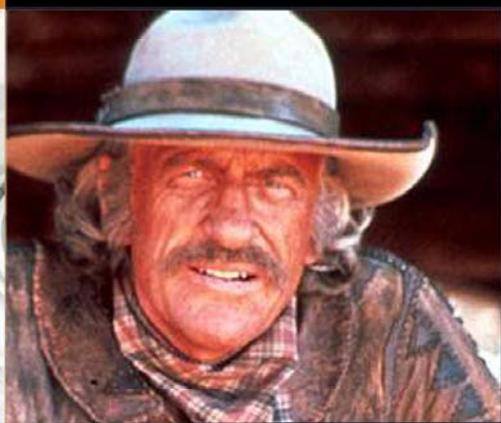


# 2014 en CINE y TELEVISIÓN



1962 - La Conquista del Oeste - (1977-79)  
*How the West was won - La Conquête de l'Ouest*

Calendario Interactivo  
Interactive Calendar - Calendrier interactif





1980 - Fame - Alan Parker  
Fame

# Enero

January Januar Janvier



Fame, película dirigida por Alan Parker y estrenada en 1980, cosechó un notable éxito de público y crítica. Hoy es ya un clásico del Cine Musical. Ganó 4 Oscar: Oscar a la mejor canción original - "Fame" Irene Cara, Oscar al mejor sonido - Michael J. Kohut, Aaron Rochin, Jay M. Hearding, Christopher Newman, Oscar al mejor guion original - Christopher Gore, Oscar al mejor montaje - Gary Hambling.

El éxito de la película dio paso al lanzamiento de la serie de TV del mismo título y con la misma base argumental que empezó a emitirse en 1982 hasta 1987, alcanzando igualmente gran éxito de audiencia. Algunos protagonistas de la película, también intervinieron en la serie de TV, alcanzando gran popularidad. Gene Anthony Ray como Leroy, Leo Curran como Bruno Martelli, o Debbie Allen como la profesora Lydia Grant.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dienstag Martel	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche
Semana 1		1		2	3	4
		Año nuevo New Year's Day				Día de Reyes Three Kings' Day
Semana 2	6	7	8	9	10	11
Día de Reyes Three Kings' Day						12
1950 - Nacimiento de <a href="#">Duke Dean</a> 1950 - <a href="#">Duke Dean</a> 's Birthday	1982 - Estreno en tv <a href="#">Llama</a> 1982 - <a href="#">Llama</a> TV Premiere	Apertura matricula en <a href="#">Universidad</a> Open Enrollment in <a href="#">Universidad</a>				
Semana 3	13	14	15	16	17	18
1919 - Nacimiento de <a href="#">Robert Stack</a> 1919 - <a href="#">Robert Stack</a> 's Birthday						19
Semana 4	20	21	22	23	24	25
						26
Semana 5	27	28	29	30	31	



2009 - **Águila Roja** - Daniel Écija, Ernesto Pozuelo, Pilar Nadal et Juan Carlos Cueto  
L'Aigle rouge

# Febrero

February Februar Février



La serie *Águila Roja* comenzó a emitirse en TVE en 2009 y en poco tiempo llegó a alcanzar un 30 por ciento de cuota de pantalla. Desde entonces, no han parado de producirse y emitirse nuevos episodios, hasta hoy, con éxito creciente.  
En 2011 se estrenó como película, dirigida por José Ramón Ayerra Díaz y además de contar con el reparto habitual de la serie, al largometraje se incorporaron Martina Kluge, Antonio Molero Matano Pérez y William Miller.

Lunes <i>Monday Montag Lundi</i>	Martes <i>Tuesday Dienstag Mardi</i>	Miércoles <i>Wednesday Mittwoch Mercredi</i>	Jueves <i>Thursday Donnerstag Jeudi</i>	Viernes <i>Friday Freitag Vendredi</i>	Sábado <i>Saturday Samstag Samedi</i>	Domingo <i>Sunday Sonntag Dimanche</i>
Semana 5						1 2
Semana 6	3	4	5	6	7	8 9
Semana 7	10	11	12  1978 - Estreno en tv <a href="#">La coronación del Cid</a> 1978 - <a href="#">How the Woodpecker Got His Name</a> TV Premiere	13	14	15 16
Semana 8	17  Comienzo del Primeros Cortometrajes <a href="#">Beginning of the First Short Films</a>	18	19  2009 - Estreno en tv <a href="#">Águila Roja</a> 2009 - <a href="#">Águila Roja</a> TV Premiere	20	21	22 23
Semana 9	24	25	26	27	28	



2006 - Alatriste - Agustín Díaz Yanes  
Alatriste

# Marzo

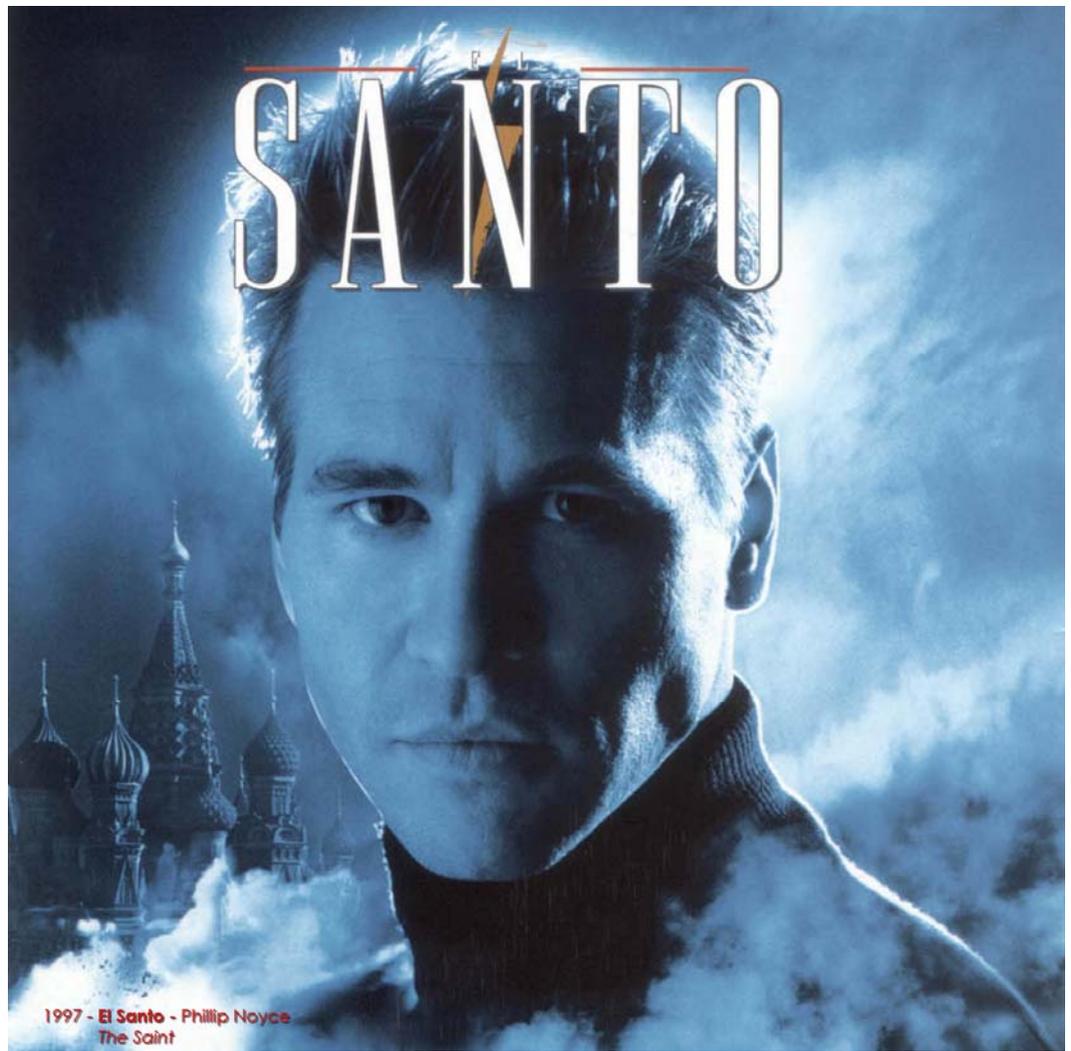
March März Mars



Basada en la novela *Las aventuras del capitán Alatriste* de Arturo Pérez-Reverte, en 2006 se estrenó la película *Alatriste*, de Agustín Díaz Yanes. Protagonizada por Viggo Mortensen, fue una de las producciones más caras del cine español. Otros actores con papeles destacados fueron Eduardo Noriega como el Conde de Guadalmedina, Juan Echanove como el escote Francisco de Cuervo o Unax Ugalde como Inigo de Balboa, escudero de Alatriste.

En junio de 2013 comenzó el rodaje de los episodios de la serie de TV, dirigida por los cineastas Giacomo Campitelli y Enrique Urbizu y protagonizada por Aitor Luna en el papel de Diego Alatriste. Se espera la emisión para 2014.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dienstag Mardi	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche
Semana 9					1	2
Semana 10	3	4	5	6	7	8
Semana 11	10	11	12	13	14	15
Semana 12	17	18	19	20	21	22
	1926 - Nacimiento de <a href="#">Pete Cozart</a> 1926 - <a href="#">Pete Cozart</a> Birthday					
Semana 13	24	25	26	27	28	29
Semana 14	31					
			1931 - Nacimiento de <a href="#">David Jackson</a> 1931 - <a href="#">David Jackson</a> Birthday		1931 - Nacimiento de <a href="#">Lorenz Vermey</a> 1931 - <a href="#">Lorenz Vermey</a> Birthday	



1997 - El Santo - Phillip Noyce  
The Saint

# Abril

April April Avril



Simon Templar, El Santo, una especie de Robin Hood moderno, un batón justiciero que castiga a los malvados y recompensa a los desvalidos. Fue un personaje de ficción creado por el novelista británico Leslie Charteris en 1928. En 1962 las historias de este personaje fueron llevadas a la pequeña pantalla en la serie de TV "El Santo" que lanzó a la fama al actor protagonista, Roger Moore. La serie se emitió hasta 1969 con notable éxito. En 1978 se emitió un "remake" de la serie con el título "El regreso de El Santo", protagonizada por Jan Opdyke.

En 1997 Phillip Noyce dirigió la película "El Santo", protagonizada por Val Kilmer y Elizabeth Shue.

Lunes Monday/Montag/Lund	Martes Tuesday/Dienstag/Mardi	Miércoles Wednesday/Mittwoch/Mercredi	Jueves Thursday/Donnerstag/Jouff	Viernes Friday/Friday/Vendredi	Sábado Saturday/Samstag/Samedi	Domingo Sunday/Sonntag/Dimanche
Semana 14	1  Comienzo de Cartasmetrajej Frías <a href="#">Semana 14</a> Beginning of the Short Film <a href="#">Semana 14</a>	2	3	4  1997 - Estreno en cine <a href="#">El Santo</a> 1997 - <a href="#">El Santo</a> Theatrical Release	5	6
Semana 15	7	8	9	10	11	12 13
Semana 16	14	15	16	17 Jueves Santo Holy Thursday	18 Viernes Santo Holy Friday	19 20 2011 - Estreno en cine <a href="#">Aguila Roja</a> 2011 - <a href="#">Aguila Roja</a> Theatrical Release
Semana 17	21	22	23	24	25	26 27
Semana 18	28	29	30			



1966/73 - *Misión Imposible* - Bruce Geller  
*Mission Impossible*

# Mayo

May Mai Mai



*Misión Imposible* fue una serie de televisión de espionaje y acción muy popular, que se emitió entre 1966 y 1973. En esta serie aparecieron algunos actores que llegaron a conseguirse como estrellas de TV y cine en los años siguientes, como Peter Graves, Barbara Bain, Martin Landau o Leonard Nimoy.

En 1996 Brian de Palma dirigió la película inspirada en la serie y con el mismo título *Misión Imposible* protagonizada por Tom Cruise. Como si esto no bastara, esta producción, *Misión Imposible* se convirtió en una serie de películas de cine que ya va por la cuarta entrega - y con la quinta en marcha, todas protagonizadas por Tom Cruise.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dienstag Mardi	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche	
Semana 18			1 Día del trabajo Labor day	2 Día de la Comunidad de Madrid Festival of the Community of Madrid	3	4	
Semana 19	5 1973 - Nacimiento de <a href="#">Bruce Lee</a> 1973 - <a href="#">David Jones</a> 's Birthday	6	7	8	9	11	
Semana 20	12	13	14	15 San Isidro San Isidro	16 1980 - Estreno en cine <a href="#">Luzes</a> 1988 - <a href="#">Luzes</a> Theatrical Release	18	
Semana 21	19	20	21	22 1996 - Estreno en cine <a href="#">Luzes</a> 1996 - <a href="#">Luzes</a> theatrical Release	23	24	25
Semana 22	26	27	28	29	30	31	



# Junio

June Juni Juin



Los Intocables fue una serie emitida entre 1959 y 1963 que narra la actuación de un grupo especial de agentes federales, comandados por Elliot Ness, en la lucha contra el tráfico legal de alcohol durante la época de la Ley Seca en el Chicago de los años veinte. La serie estaba basada en los relatos del propio Elliot Ness y consiguió popularizar en el mundo entero a este personaje, a sus colaboradores y al famoso gánster Al Capone.

En 1987 se estrenó Los Intocables de Elliot Ness, dirigida por Brian De Palma, protagonizada por Kevin Costner en el papel de Ness y acompañada de los veteranos Sean Connery y Robert de Niro, que encarnan a un histriónico Al Capone. Por su papel como el viejo policía irlandés Jim Malone, Sean Connery ganó el Oscar al Mejor Actor de Reparto.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dienstag Mardi	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche	
Semana 22						1	
Semana 23	2  1987 - Estreno en cine <a href="#">Los Intocables de Elliot Ness</a> (The Untouchables) (Theatrical Release)	3	4	5	6	8	
Semana 24	9	10	11	12	13	15	
Semana 25	16	17	18	19  Corpus Christi (Corpus Christi)	20  2008 - Estreno en cine <a href="#">Super Auguste 83</a> (2008 - Gaspard) (Theatrical Release)	21	22
Semana 26	23  1976 - Estreno en cine <a href="#">La Espada y la Cadena</a> (L'Homme à l'arme) (Theatrical Release)	24	25	26	27	28	29
Semana 27	30						



1974 - Stargate - Roland Emmerich  
Stargate

# Julio

July Juli Juillet



La película *Stargate* apareció en los pantallas en 1994, dirigida por Roland Emmerich y protagonizada por Kurt Russell y James Spader. Acogida por la crítica con desdén de opiniones, sin embargo la película consiguió un éxito comercial a nivel mundial. Como curiosidad, comienza con dos clips rapidísimos que saltan del año 8000 antes de Cristo al 1928 de la era Cristiana y al tiempo presente, en el que transcurre la historia hasta el final, y todo en menos de 5 minutos.

El éxito de la película desembocó en la serie del mismo nombre que se emitió desde 1997 hasta 2008.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dinstag Mardi	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche	
Semana 27		1	2	3  1962 - Nacimiento de <a href="#">Luis Cordero</a> 1962 - <a href="#">Luis Cordero</a> <i>El Botifarra</i>	4  2003 - Estreno en cine <a href="#">Stargate</a> 2003 - <a href="#">Stargate</a> <i>Theatrical Release</i>	5	6
Semana 28	7	8	9	10	11	12	13
Semana 29	14	15	16	17	18	19	20
Semana 30	21	22	23	24	25	26	27  1997 - Estreno en tv <a href="#">Stargate</a> 1997 - <a href="#">Stargate</a> <i>TV Premiere</i>
Semana 31	28	29	30	31			



1963/67 - El fugitivo - Roy Huggins  
The fugitive - Le Fugitif

## Agosto

August August Août



La serie de TV *El Fugitivo* fue emitida entre 1963 y 1967. La historia del doctor Richard Kimble, interpretado por David Janssen, injustamente acusado del asesinato de su esposa e implacablemente perseguido por el tenaz teniente de policía Philip Gerard (Berry Menor). Las andanzas del doctor Kimble a través de los Estados Unidos en busca del auténtico culpable y siempre seguido de cerca por la policía, cautivaron a millones de espectadores en todo el mundo.

En 1993, también con espectacular éxito, se estrenó la película *El Fugitivo*, con Harrison Ford en el papel del doctor Kimble, Tommy Lee Jones en el del implacable "Marshall" Gerard y dirigida por Andrew Davis.

Lunes Monday/Monday/Lundi	Martes Tuesday/Dienstag/Mardi	Miércoles Wednesday/Mittwoch/Mercredi	Jueves Thursday/Donnerstag/Jouff	Viernes Friday/Friday/Vendredi	Sábado Saturday/Samstag/Samedi	Domingo Sunday/Sonntag/Dimanche	
Semana 31					1	2	3
Semana 32	4	5	6  1993 - Estreno en cine <a href="#">El Fugitivo</a> 1993 - <a href="#">The Fugitive</a> Theatrical Release	7	8	9	10
Semana 33	11	12	13	14  1998 - Estreno en cine <a href="#">Los Venecianos</a> 1998 - <a href="#">The Venetians</a> Theatrical Release	15 Día de la Asunción Assumption day	16	17
Semana 34	18	19	20	21	22	23	24
Semana 35	25  1930 - Nacimiento de <a href="#">Sean Connery</a> 1930 - <a href="#">Sean Connery's</a> Birthday	26	27	28	29	30	31

WELCOME TO THE 23RD CENTURY.

# LOGAN'S RUN



1976 - La fuga de Logan - Michael Anderson  
Logan's Run - L'Âge de cristal

## Septiembre

September September Septembre



La Fuga de Logan fue una película de ciencia ficción "antitológica" estrenada en 1976. Dirigida por Michael Anderson y protagonizada por Michael York, Richard Jordan, Jerry Agutter y Peter Lustrav en los papeles principales, estaba basada en la novela homónima escrita por William F. Nolan y George Clayton Johnson, en la que se presenta un futuro sombrío en el que un poder tiránico oculto impide a los seres humanos vivir más allá de los treinta años.

Entre 1977 y 1978 se emitió la serie de televisión, que no llegó a alcanzar la popularidad de otras series.

Lunes Monday / Montag / Lundi	Martes Tuesday / Dienstag / Mardi	Miércoles Wednesday / Mittwoch / Mercredi	Jueves Thursday / Donnerstag / Jeudi	Viernes Friday / Freitag / Vendredi	Sábado Saturday / Samstag / Samedi	Domingo Sunday / Sonntag / Dimanche
Semana 36 1	2	3	4  1978 - Estreno en Cine <a href="#">Cine Americano</a> 1978 - <a href="#">Logan's Run</a> / <a href="#">Theatrical Release</a>	5	6	7
Semana 37 8  1966 - Estreno en tv <a href="#">Star Trek</a> 1966 - <a href="#">Star Trek</a> / <a href="#">TV Premiere</a>	9	10	11	12	13	14
Semana 38 15	16  1977 - Estreno en tv <a href="#">La Fuga de Logan</a> 1977 - <a href="#">The Logan's Run</a> / <a href="#">TV Premiere</a>	17  1966 - Estreno en tv <a href="#">Misión Imposible</a> 1966 - <a href="#">Mission Impossible</a> / <a href="#">TV Premiere</a>	18  1965 - Estreno en tv <a href="#">Sabón Americano</a> 1965 - <a href="#">Gunslinger</a> / <a href="#">TV Premiere</a>	19	20	21
Semana 39 22  1976 - Estreno en tv <a href="#">Los Avanzados de Cuzco</a> 1976 - <a href="#">Cuzco's Angels</a> / <a href="#">TV Premiere</a>	23	24	25	26	27	28
Semana 40 29	30					



1960 - *Espartaco* - Stanley Kubrick  
Spartacus

# Octubre

October Oktober Octobre



*Espartaco*, la película, se estrenó en 1960, dirigida por Stanley Kubrick y producida y protagonizada por Kirk Douglas, al que acompañaba un espectacular elenco con Laurence Olivier, John Gaven, Joan Simmons, Charles Laughton, Peter Ustinov, Robert Lam, Woody Strode, y Tony Curtis en los papeles principales, fue una superproducción muy bien recibida por crítica y público. La película estaba basada en la novela homónima de Howard Fast y la adaptó como guion Dalton Tumbo.

En 2010 se lanzó la serie de TV que, aun se emite, aunque poco o nada tiene que ver con la película, más allá del personaje protagonista y del trasfondo histórico.

Lunes Monday Montag Lundi	Martes Tuesday Dienstag Mardi	Miércoles Wednesday Mittwoch Mercredi	Jueves Thursday Donnerstag Jeudi	Viernes Friday Freitag Vendredi	Sábado Saturday Samstag Samedi	Domingo Sunday Sonntag Dimanche	
Semana 40			1	2	3	4 <small>1962 - Estreno en TV <a href="#">El Gladiador</a> 1962 - <a href="#">Joe Sella</a> TV Premiere</small>	5
Semana 41	6	7	8	9	10	11	12 <small>Día de la Hispanidad Columbus day</small>
Semana 42	13	14 <small>Comienzo del Curso Académico <a href="#">Santitas de Fes</a> <a href="#">Beginning of the Academic Course</a> <a href="#">Santitas de Fes</a></small>	15 <small>1959 - Estreno en tv <a href="#">Los Abogados de Elías</a> 1959 - <a href="#">The Misadventures of IV Promove</a></small>	16	17	18	19
Semana 43	20	21	22 <small>2000 - Estreno en cine <a href="#">Los Abogados de Elías</a> 2000 - <a href="#">Charles y sus hijos</a> <a href="#">Theatrical Release</a></small>	23	24	25	26
Semana 44	27	28 <small>1994 - Estreno en Cine <a href="#">Santitas</a> 1994 - <a href="#">Santitas</a> <a href="#">Theatrical release</a></small>	29	30	31		



1964/66 - La familia Addams - David Levy  
The Addams family - La Famille Addams

# Noviembre

November November Novembre



La Familia Addams aparece en 1931 como una tira cómica en el periódico *The New Yorker* de la mano del dibujante Charles Addams. En 1964 se convirtió en serie de televisión y se mantuvo en antena hasta 1966. Hanna-Barbera produjo en 1973 su propia serie de dibujos animados inspirada en esta familia cómica y monstruosa.

Y en 1991 se estrenó la película dirigida por Barry Sonnenfeld y protagonizada por Jessica Hahn como Morticia Addams, Raúl Juliá como Gomez Addams y Christopher Lloyd como F. Odo Addams. El día hace que se rodase una continuación en 1993 con el mismo director e idénticos protagonistas.

Lunes Monday/Montag/Lundi	Martes Tuesday/Dienstag/Mardi	Miércoles Wednesday/Mittwoch/Mercredi	Jueves Thursday/Donnerstag/Jeu	Viernes Friday/Freitag/Vendredi	Sábado Saturday/Samstag/Samedi	Domingo Sunday/Sonntag/Dimanche	
Semana 44					<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">1</p> <p style="text-align: center; font-size: 0.8em;">Día de todos los Santos Hallowmas</p> <p style="font-size: 0.7em;">1962 - Estreno en Cine <a href="#">La Familia Addams</a> 1962 - <a href="#">How the Grinch Stole Christmas</a> Theatrical release</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">2</p> </div>	
Semana 45	<div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: blue;">3</p> </div>	<div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: blue;">4</p> <p style="font-size: 0.7em;">1977 - Estreno en tv <a href="#">The Addams Family</a> 1977 - <a href="#">The Addams Family</a> TV Premiere</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">5</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">6</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">7</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">8</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">9</p> </div>
Semana 46	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">10</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">11</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">12</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">13</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">14</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">15</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">16</p> </div>
Semana 47	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">17</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">18</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">19</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">20</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">21</p> </div>	<div style="border: 1px solid blue; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: blue;">22</p> <p style="font-size: 0.7em;">1991 - Estreno en Cine <a href="#">La Familia Addams</a> 1991 - <a href="#">The Addams Family</a> Theatrical release</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">23</p> </div>
Semana 48	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">24</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">25</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">26</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">27</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">28</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; font-size: 2em; color: pink;">29</p> </div>	<div style="border: 1px solid pink; padding: 5px;"> <p style="text-align: right; font-size: 2em; color: pink;">30</p> </div>

